

**SVATÝ HOSTÝN** est le lieu de pèlerinage de Moravie le plus mémorable et le plus visité de Moravie et aussi, après Velehrad, le lieu le plus chargé de mémoire. Depuis trois siècles, des milliers de pèlerins visitent la montagne de Hostýn (735 m) et son sanctuaire marial (Basilique mineure) pour y trouver le recours dans leurs difficultés et leurs besoins.

D'après la légende, il a vu le jour suite à l'invasion tatar en Moravie en 1241. La Vierge Marie aurait alors aidé les chrétiens à résister à l'assaut. D'après Crugerius (1669), les gens délivrés à Hostýn de l'invasion des Tatars y érigèrent une statue de la Vierge Marie Protectrice. Au 13ème siècle, la chapelle d'origine se transforma en église très fréquentée par les pèlerins, dédiée à la Vierge qui fut détruite pendant la guerre de Trente Ans.

La basilique actuelle trouve son origine dans la construction monumentale d'une église de pèlerinage, édifiée en style baroque dans les années 1721-1748, bâtiment financé par Jean de Rottal et ses descendants. La basilique achevée fut consacrée par le Prince Evêque Julius Troyer d'Olomouc le 28 juillet 1748. Elle fut ensuite plusieurs fois détruites et tout le site abandonné. L'édifice fut supprimé par décret de l'empereur Joseph II, puis désacralisé et les pèlerinages défendus. Le lieu de pèlerinage retrouva sa vocation dans les années 1841-1845. Les croyants commencèrent à récolter des fonds pour reconstruire l'église qui fut à nouveau consacrée. Le couronnement de la Vierge Marie de Svatý Hostýn en 1912 fut un événement important. À l'occasion du 70e anniversaire du couronnement de la Vierge Marie de Svatý Hostýn, l'église a reçu une haute distinction : le pape Jean-Paul II lui a attribué le titre de basilique mineure.

La basilique de l'Assomption de la Vierge et la statue de la Vierge dominant l'ensemble du site. La basilique est entourée d'un cloître et de chapelles. Au début de l'escalier, qui fait près de 230 m de long et mène à la basilique, se trouve la Chapelle d'eau avec sa source d'eau miraculeuse. Autre élément d'importance : le chemin de croix et ses mosaïques, dont la première station se trouve à gauche derrière la basilique. La dernière station (la chapelle ronde du Tombeau du Christ) se trouve tout près du cimetière.

Dans la Basilique de l'Assomption, au dessus du grand autel, il y a la statue grandeur nature de la Vierge avec l'Enfant Jésus, du sculpteur Benoît Edel de Brno qui remplace le tableau original de la Vierge Protectrice détruit en 1620. L'Enfant frappe de la foudre la foule de Tatars figurée au-dessous. Au début du XIIIe siècle, ces cruels envahisseurs terrorisaient l'Europe et, en 1241, ils ont pénétré en Moravie, tuant et pillant. Les gens cherchaient dans les forêts et les montagnes des refuges pour leurs familles et possessions. Selon la légende, ceux qui se sont réfugiés à Hostýn, furent délivrés par l'intercession de la Vierge qui foudroya et mit le feu au camp des envahisseurs sauvages. Selon la légende, Sts. Cyril et Méthode, les Apôtres des Slaves, sont aussi venus à Hostýn ou ils devaient détruire un lieu de sacrifice païen et ériger une chapelle mariale.

La conception de la Vierge Marie Victorieuse est unique au monde. Les Tchèques à l'étranger vénèrent la Vierge de Saint-Hostýn, ce qui leur permet de maintenir un lien religieux et affectif avec leur pays d'origine. La Protectrice Victorieuse de Moravie est la protectrice de tous.

Vers la fin du XIXe siècle, sous l'impulsion de l'archevêque A. C. Stojan, une Association de Saint-Hostýn fut créée, dont l'activité fut reprise, en 1895, par la dite Maison-Mère de Saint-Hostýn. Sa tâche principale était la construction d'un dortoir pour les pèlerins. Aujourd'hui, la Maison-Mère compte 7000 membres. Sa tâche est surtout la protection du caractère chrétien de Saint-Hostýn comme lieu principal de pèlerinage ainsi que monument historique pour les générations à venir. La Maison-Mère, en collaboration avec le presbytère, assure l'entretien et la maintenance des bâtiments actuels, ainsi que les investissements pour leur modernisation. Elle sert aux visiteurs pour le logement et la nourriture, elle rédige un bulletin, elle informe les pèlerins et les touristes par Internet, et elle fait, avec le presbytère, un travail de vulgarisation et de formation.